



**Università  
degli Studi  
di Ferrara**

**Nel futuro da sempre**

# Storie di libri e palazzi: itinerari fra le biblioteche di Unife

U.T.E.F.

Università per l'educazione Permanente

*sede di Ferrara*

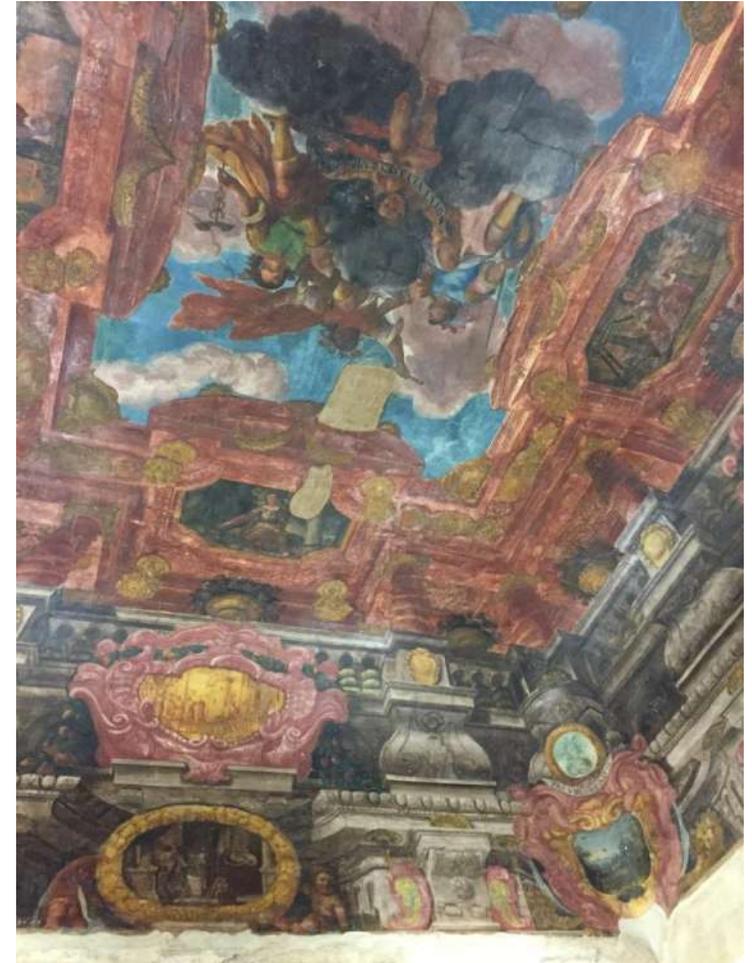
Aula Magna - Dipartimento di Giurisprudenza  
12 ottobre 2018

## Come nasce il progetto

- cosa rappresenta l'affresco?
- chi è l'artista?
- quali le vicende storiche del palazzo?



**Palazzo Trotti-Mosti (1493)**  
*Biblioteca di Giurisprudenza*



**Ufficio periodici**

# Obiettivi: far conoscere e valorizzare

- le biblioteche e il Sistema Museale
- i palazzi storici dell'Università di Ferrara in cui hanno sede

## BIBLIOTECA DI ECONOMIA

Palazzo Bevilacqua Costabili (1458)

## BIBLIOTECA DI GIURISPRUDENZA

Palazzo Trotti-Mosti (1493)

## SEDE DEL SISTEMA MUSEALE DI ATENEIO (SMA)

Palazzo Turchi- Di Bagno (1492)

e l'ORTO BOTANICO – l'ERBARIO (SMA)

## BIBLIOTECA CHIMICO-BIOLOGICA

Ex-monastero di Santa Maria delle Grazie (1501)

e la FARMACIA NAVARRA-BRAGLIANI, XVIII sec. (SMA)

## BIBLIOTECA DI ARCHITETTURA

Palazzo Tassoni Estense (1482)

## BIBLIOTECA SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Ex zuccherificio Agricolo Ferrarese (1900)

## BIBLIOTECA DI LETTERE E FILOSOFIA

Palazzo Tassoni Mirogli (1434)

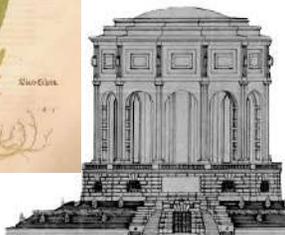
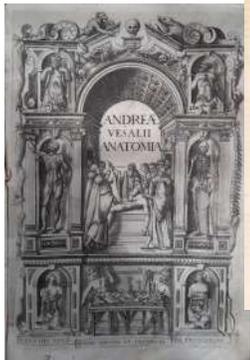
e Palazzo Contughi-Gulinelli (1542) - *futura sede, in attesa di restauro*



# Obiettivi: far conoscere e valorizzare

## ▪ le collezioni storiche e di pregio di Unife

Anatomia Umana  
Arcispedale Sant'Anna di Ferrara  
Biologia Evolutiva  
Botanica  
Chimica  
Economia  
Fisica  
Lettere e Filosofia  
Matematica  
Scienze Giuridiche  
Scienze della Terra  
Fondo Archivistico Savonuzzi



# Il contesto

- Il progetto s'inserisce **NELLE ATTIVITÀ DI TUTELA E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI STORICHE** intraprese dal Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA) dal 2008 ad oggi;
- è coerente con **LA TERZA MISSIONE CULTURALE E SOCIALE** delle Università;
- e con **IL PIANO STRATEGICO 2016-2017/2019** dell'Università di Ferrara;
- realizzato nell'**ANNO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURALE 2018**

Mappatura, riordino, catalogazione, video-documentari, restauro, esposizioni, rielaborazioni grafiche da parte di studenti delle scuole secondarie ed altro ancora;

Attività di trasferimento di conoscenza a vantaggio del benessere della società

*Punto 2.3: Difendiamo la qualità delle nostre Biblioteche: sosteniamo e valorizziamo il patrimonio bibliotecario del nostro Ateneo*

Finalità: incoraggiare i diversi pubblici a scoprire il patrimonio culturale dell'Europa, rafforzando il senso di appartenenza a un comune spazio europeo

# Collaborazioni: Liceo 'A. Roiti', classe III F (A.S. 2017-2018)

## Attività di Alternanza Scuola-Lavoro



incontri fra referenti bibliotecari e gruppi di studenti e visita di diverse biblioteche



incontri informativi  
- seminario sulla ricerca delle fonti e la redazione di una bibliografia



partecipazione alle imprese culturali 2018 nell'ambito dei progetti di Alternanza Scuola-Lavoro



collaborazione dell'insegnante e dei referenti bibliotecari



scoperta del patrimonio di Unife

# Collaborazioni: Sistema Museale di Ateneo (SMA)

## SBA-SMA

**Attività congiunte di  
valorizzazione e promozione del  
patrimonio culturale**



Bibliotecario di Ateneo e il Liceo Roiti hanno raccontato la loro esperienza (*Studenti, cittadini e turisti... non per caso*)



valorizzazione di palazzo Paron Bragno (secolo del Sistema Museale) e sulle attività del Sistema Museale di Ateneo



- giornata inaugurale (28 ottobre): i referenti guideranno i visitatori alla scoperta del patrimonio culturale

# Collaborazioni: Unife

## Docenti

-

**Ufficio patrimonio immobiliare  
e sviluppo edilizio,  
Uffici amministrativi, Ufficio  
comunicazione e Coordinamento  
SBA**

-

**se@ - Centro di Ateneo di  
Tecnologie per la Comunicazione,  
l'Innovazione e la Didattica a  
distanza**



e sulle collezioni librerie storiche



standardizzazione delle collaborazioni e gestione amministrativa;  
- comunicazione e supporto grafico al progetto



*Le biblioteche e il Sistema  
Museale di Unife, I luoghi dell'itinerario, L'itinerario;*  
- riprese fotografiche di materiali librari/immagini da utilizzare per il  
progetto

# Collaborazioni per il pubblico 'scuola-famiglia'

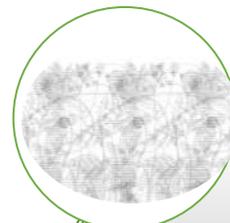
**Luigi Dal Cin**  
(autore per ragazzi)

-

**Veronica Ruffato**  
(illustratrice)



aiutante-bibliotecario-in-prova



pubblicazione dell'opera online sul portale del Sistema  
Bibliotecario per incentivare le scuole ad attivare  
laboratori didattici sulle collezioni storiche

# Collaborazioni: Aziende e Associazione ITurco

**TryeCo 2.0 Srl**

-

**Spisani Designers**

-

**Associazione ITurco**



multimediali integrativi da dispositivi mobili



- motivo grafico: rielaborazione della xilografia acquerellata della pianta della zucca di L. Fuchs, *De historia stirpium...*, 1542



- attività di diffusione congiunta del progetto verso il pubblico locale ed extra-territoriale

# Come si concretizzano queste collaborazioni?

## IL PUBBLICO ADULTO sia locale che extra-territoriale

- itinerario turistico-culturale con totem permanenti in lingua italiana/inglese
- pagine web dedicate
- pubblicazione delle schede estese (sito web ed e-book)
- brochure dedicata al percorso
- app “Libri&Palazzi”
- video promozionali (*Le biblioteche e il Sistema Museale di Unife, I luoghi dell’itinerario, L’itinerario*)



# Come si concretizzano queste collaborazioni?

## IL PUBBLICO SCUOLE-FAMIGLIA

- racconto-guida illustrato
- citazioni del racconto-guida pubblicati sui totem permanenti
- pubblicazione delle schede estese (sito web ed e-book)
- app “Libri&Palazzi”
- video promozionali (*Le biblioteche e il Sistema Museale di Unife, I luoghi dell’itinerario, L’itinerario*)



# Sistemi di valutazione del progetto



## App 'Libri&Palazzi'

numero di accessi ai materiali integrativi (video, immagini) disponibili dalla brochure



segnalibro pubblico adulti

numero di visitatori nella giornata inaugurale (28 ottobre), divisi per tipologia



segnalibro pubblico scuole-famiglie

pagine web :

-

numero di visualizzazioni delle pagine web e dei contenuti pubblicati (racconto-guida di L. Dal Cin, schede estese, ebook)



Numero di visualizzazioni dei **video promozionali**:

1. *Le biblioteche e il Sistema Museale di Unife*
2. *I luoghi dell'itinerario*
3. *L'itinerario*

# VALORE DEL PROGETTO

- **progetto di rete** costituito grazie al coinvolgimento di differenti interlocutori (associazioni, aziende, enti locali)
- iniziativa finalizzata a potenziare **il trasferimento della conoscenza e l'educazione al patrimonio culturale**
- nuove opportunità culturali durature sul territorio ferrarese
- proposta culturale finalizzata ad includere diversi pubblici anche con diverse disabilità (indicazioni di accessibilità alle sedi del percorso, progetto di traduzione in lingua LIS delle schede e altro)

Con il patrocinio di:



Evento accreditato  
dal **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**:

OUR HERITAGE:  
WHERE THE PAST  
MEETS THE FUTURE



# Storie di libri e palazzi: itinerari fra le biblioteche di Unife

## PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

**Giovedì 25 ottobre, ore 15.00**

(Aula Magna del Dipartimento di Giurisprudenza, Corso Ercole I D'Este, 37)

## APERTURA DELLE SEDI

**Domenica 28 ottobre 2018, ore 10-13; 14.30-18.00**



L. FUCHS, *De historia stirpium commentarii insignes*  
(Basilea, Michael Isengrin, 1542)  
rielaborazione (xilografia acquerellata)



**Palazzo Trotti-Mosti (1493)**  
*Biblioteca di Giurisprudenza*



**Ufficio periodici**

*Grazie per l'attenzione*

Cristina Baldi

email: *[cristina.baldi@unife.it](mailto:cristina.baldi@unife.it)*

**unife**



**Sistema  
Bibliotecario  
di Ateneo**